ART3C | Clima, Comunicação, Comunidade – Montado como Paisagem

Maria da Graça Saraiva (CIAUD, FA, ULisboa e Observatório da Paisagem da Charneca) gsaraiva@sapo.pt
Lígia Vaz Figueiredo (CIAUD, FA, ULisboa e Observatório da Paisagem da Charneca) ligiafvaz@gmail.com

Equipa de investigação e artística

Coordenação: Maria da Graça Saraiva (CIAUD/FAUL; OPC) | **Produção:** Lígia Vaz de Figueiredo (CIAUD/FAUL; OPC) **| Equipa de Investigação**: Isabel Loupa Ramos (IST), Ana Ambrósio (ESA, IPS), António Lopes (IGOT/UL), Conceição Colaço (CEABN, ISA, UL), Fernando Coimbra (IPT), José Luís Zêzere (IGOT, UL); Lígia Vaz de Figueiredo (CIAUD/FAUL) | **Equipa de Artistas**: Duarte Amaral Netto; João Violant, *Grupo do Risco*, Manuel Casa Branca, Sofia Camacho | **Comunicação**: Regina Falcão

Resumo

O projeto ART3C, desenvolvido pelo Observatório da Paisagem da Charneca, Associação, (OPC) teve como objetivo a sensibilização para as alterações climáticas através do conhecimento científico e da criação artística em torno da paisagem de montado, numa exploração agroflorestal onde se localiza a sede do OPC, no concelho da Chamusca, integrada na charneca ribatejana. Foi apoiado pela Direção Geral das Artes, através do Programa em parceria com o Ambiente, entre 2022 e 2024. O projeto apostou na integração entre ciência e arte para comunicar conceitos e factos científicos, com um elevado grau de complexidade e incerteza, a um público mais vasto, considerando uma abordagem participativa, processo que poderá suscitar mudanças nas atitudes e comportamentos, pelo potencial das emoções e afetividades que desperta. Assentou num programa de encontros e residências artísticas, envolvendo artistas, cientistas e grupos de população da comunidade local, numa perspetiva de cruzamento disciplinar, com carácter participativo, integrando também workshops, seminários, e ateliers abertos.Os trabalhos produzidos foram objeto de duas exposição ClimArt Montado, realizadas no Teatro Sá da Bandeira em Santarém (dez. 23/jan.24) e no Espaço Arte do IGOT (fev/março 24), tendo sido editado um catálogo que ilustra os resultados obtidos (OPC (org.), 2023). A componente de envolvimento e trabalho com os alunos das escolas locais (AEC) recebeu uma Menção Honrosa da Distinção “Cidadania e Território” 2023, promovida pela Associação ANIMAR.

Palavras-chave

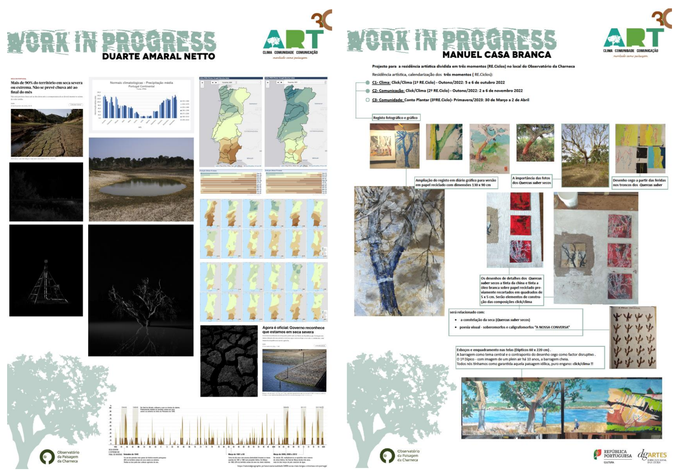
Montado, **P**aisagem, **I**ntegração arte/ciência, **C**omunicação, **A**lterações climáticas

You tube ART3C: https://www.youtube.com/@projetoART3C
Vídeo ART3C:: https://www.youtube.com/watch?v=LDeR9DCBAts

Objetivos

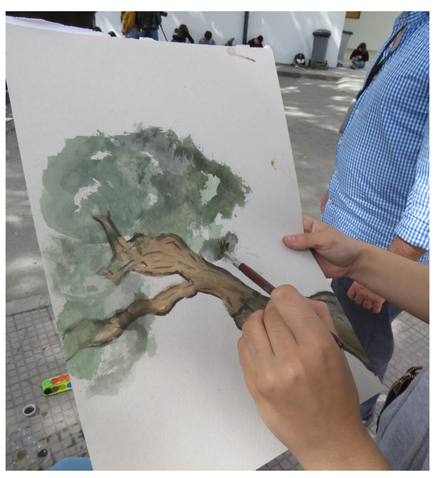
Contribuir para uma reflexão crítica sobre a emergência climática, com impacto na criação artística. **S**ensibilizar para as questões da sustentabilidade numa perspetiva de combate às alterações climáticas. **P**romover a dimensão educativa e a sensibilidade cultural. **P**romover a sustentabilidade e as boas práticas ambientais nos domínios artísticos. **A**rticular as artes com outros domínios. **C**omunicação e co-criação entre cientistas e artistas numa abordagem multidisciplinar. **E**nvolvimento das escolas e da comunidade local. **D**iscutir sobre as alterações climáticas e os impactos na paisagem.

Processo



Posters de apresentação intermédia dos trabalhos dos artistas

Workshops conduzidos pelos artistas com alunos de escolas do municipio



Pintural Mural – Trabalho em curso

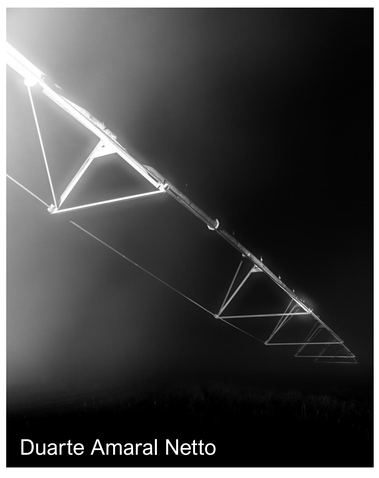
World cafe

Seminário Montado Comunidade e Arte

Livro ClimArte Montado

Interação com comunicação social

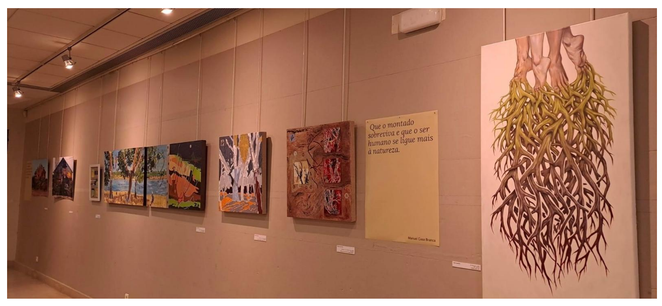
Resultados



Saraiva, M.G.; Loupa Ramos, I. & Figueiredo. L. V. 2023. *Can the integration of science and art help in changing behaviours?* Presentation to the SciCom Pt 2023 Conference, Portuguese Network of Science and Communication, Portugal, março 2023.

Saraiva, M.G.; & Figueiredo. L. V., 2023. *Can art be a communication tool in climatic crisis? The project ART3C*. Abstract presented to the XIV Congress of Portuguese, Geography, Lisbon, november 2023

Saraiva, M.G. et al., 2023. Application to the Climate Change Communication Award Maria Rebecca Ballestra 2023, promoted by CMCC Centro Euro-Mediterrâneo sui Cambiamento Climatici, FMCC, june 2023



CIAUD Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design
FACULDADE DE ARQUITETURA LISBON SCHOOL OF ARCHITECTURE UNIVERSIDADE DE LISBOA
U LISBOA | UNIVERSIDADE DE LISBOA
fct Fundação para a Ciência e a Tecnologia
REPÚBLICA PORTUGUESA CULTURA
dgARTES DIRECÇÃO-GERAL DAS ARTES
Observatório da Paisagem da Charneca